

PAOLA POZZO

ACTRIZ

Peruana – Italiana. | Pelo Castaño oscuro. Ojos Marrones oscuro. | Estatura 1'55cm. Peso 45kg. | Carnet de conducir tipo B.
IMDb: Paola Pozzo | Videobook: Paola Pozzo | Web: www.paolapozzo.es | Instagram @paopozzo
Contacto: paolapozzocontacto@gmail.com | 722 331 913



CINE

CORTOMETRAJES

2023. **Disonancia**. Dir. Ernesto Grimaldi. Personaje Coprotagonista: Rai. Madrid España.
2021. **Celebrar la carne**. Dir. Lucía Marote. Personaje Coprotagonista: Mujer. Madrid España.
2019. **A Despicable Woman**. Dir. Venci D. Kostov. Personaje Coprotagonista: Solange. Nueva York EEUU.
2012. **Matilda**. Dir. Inés Garaycochea. Personaje Protagonista: Matilda. Lima Perú.

TELEVISIÓN

2025. **Contacto Lésbico**. Dir. Sandra Guzmán. Personaje: Adriana. Webserie. Canal de Youtube: El Contacto Cero. Madrid España.
2025. **Nuestra Cama**. Dir. Sandra Guzmán. Personaje: Ale. Webserie. Canal de Youtube: El Contacto Cero. Madrid España.
2022. **Uau Ka Kau**. Serie infantil TV3. Dir. Alba Holgado. Barcelona España.

TEATRO

2026. **Amore Di Mafia**. Dir Paola Pozzo e Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2026. **Mucha Mierda**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro
2026. **Alma**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro
2026. **A la mierda todo**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro
2026. **No es mi rabia**. Dir Pilar Díaz. CIA. RödTeatro
2025. **Ikigai**. Dir José Takeru. CIA Zndio Teatro.

2025. **Nocturna**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2025. **El otro viaje**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2025. **Dos Balas**. Dir José Takeru. CIA. Rödteatro
2025. **Querida & Cariño**. CIA. RödTeatro

2025. **Piel**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.
2025. **Tú y yo**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.
2025. **Control Z**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro

2024. **La Olvidada**. Dir Paola Pozzo e Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2024. **Inteligencia**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2024. **Amor hecho Polvo**. Dir Antonella Mazzotta
2024. **Nocturna**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2024. **Tú y yo**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.

2024. **Cabaret Švejk**. Dir. Carlos Be. Lectura Dramatizada.
2024. **+Drama Chueca, Casa de muñecxs**. Dir. Juan Ayala y Miguel Oyarzun.
2024. **Piel de Oso**. Dir Patricia Peñalver.
2024. **Piel**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.
2024. **Cuentos de Kafka en directo**. Dir. Carlos Tolmo.
2023. **Nocturna**. Dir Inma Garzía. CIA. RödTeatro
2023. **Alba**. Dir. Gabriel Olivares. Lectura Dramatizada.
2023. **Cabaret Švejk**. Dir. Carlos Be. Lectura Dramatizada.
2023. **Tú y yo**. Dir Paola Pozzo. CIA. RödTeatro.

2022. **Jubileo**. Dir. Gabriel Olivares.
2020/2022. **Our Town**. Dir. Gabriel Olivares.
2022. **Tú y yo**. Dir. Paola Pozzo / CIA. RödTeatro.

2022. **Chulapa 3000**. Dir. Inma Garzía.
2021. **Ameé & Jaguar**. Dir. Paola Pozzo.
2021. **Hijos de Medea**. Dir. Santi Senso.
2021. **Tefía**. Dir. David DeGea.
2019. **Ella**. Dir. Lucía Marote.
2019. **Guerrilla**. CIA. El Conde de Torrefiel.
2018. **Arrugas de metal**. Dir. David Alonso.

2018. **La máscara de la muerte roja**. Dir. José Piris.
2017. Piezas de pantomima, teatro físico, danza teatro y performance.
2017. **¿Dónde quedan los recuerdos?**. Dir. Tiziana Cilumbriello.
2016. **Una noche con Artaud**. Dir. Clara Cosials.
2015. **Medea Despojada**. Dir. Lucía Díaz-Tejero.
2015. **La Boda de los pequeños burgueses**. Dir. Clara Cosials.

Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero en La Cárcel de Segovia. Segovia España.
Sala La Usina. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Teatro a Mechas. Area 9. Teatro en zonas no convencionales. Madrid España.
II Certamen de Microteatro de Coslada. Madrid España.
Teatro a Mechas. Area 9. Teatro en zonas no convencionales. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Teatro a Mechas. Area 9. Teatro en zonas no convencionales. Madrid España.
Festival Anesvad. Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Sala la Paca. Jaén España.
3º Festival Microteatro. Sala la Paca Jaén España.
Juana la loca Teatro. Cadiz España.
Abonavida. Madrid España.
Bilbao Bibliotekak. Bilbao España.
CDN Teatro María Guerrero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
La casa del lector. Matadero. Madrid España.
Sala La Usina. Madrid España.
Fundación SGAE. Sala Berlanga. Madrid España.
Fundación Carlos de Amberes. Madrid España.
49º Edición de FITC Lazarillo. MicroFITC. Manzanares España.
III Festival de Microteatro El Enguerino. Valencia España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero en La Cárcel de Segovia. Segovia España.
Microteatro por dinero. Barcelona España.
Teatro Fígaro. Madrid España.
Teatro Lara. Madrid España.
1º Festival Microteatro. Sala la Paca Jaén España.
Microteatro por dinero. Madrid España.
Microteatro por dinero. Barcelona España.
The SuperGeographics Studio Week. Nueva York EEUU.
Espacio TeatroLab. Madrid España.
Espacio Teatrolab. Madrid España.
Teatros del Canal. Madrid España.
Teatros del Canal. Madrid España.
2º Festival Islazultura. Madrid España.
Sala de teatro Bululú. Madrid España.
Festival de Artes Escénicas el Retiro. Madrid España.
Gira de teatro calle y festivales España, Francia, Italia y Suiza.
1º Festival Islazultura. Madrid España.
OFF De la Latina. Madrid España.
OFF De la Latina. Madrid España.
Evento. Burgos España.

PREMIOS

2025. **Piel**. Premio del público a mejor obra. II Certamen de Microteatro de Coslada. Madrid España.
2023. **Tú y yo**. Premio a mejor interpretación. III Festival de Microteatro El Enguerino. Valencia España.
2022. **Tú y yo**. Premio del público a mejor espectáculo 1º Festival Microteatro. Salalapaca Jaén España.
2018. **Arrugas de metal**. 1er Puesto Mejor espectáculo. 2º Certamen de Microteatro ISLAZULTURA. Madrid.
2017. **¿Dónde quedan los recuerdos?**. 1º Puesto Mejor Actriz. 1º Certamen de Microteatro ISLAZULTURA. Madrid.

FORMACIÓN

Diplomatura. Escuela Internacional de Mimo y Teatro Gestual Nouveau Colombier. Dirección José Piris, discípulo de Marcel Marceau. Madrid- España. 2016-2018.
Diplomatura. Escuela de Interpretación para Cine y Teatro Metrópolis C.E. Dirección Clara Cosials. Madrid-España. 2012-2016.

2025. **Movimiento Expresión Presencia Lab. Maggie Civantos**. Málaga-Es. **Taller de creación: No ves que estoy ardiendo. Alberto Velasco**. Madrid-España.
2024. **Entrenamiento Suzuki Toga Camp. CIA. SCOT. Director. Tadashi Suzuki. Toga Mura - Japón. CDN Taller de investigación + Dramas Chueca, Casa de muñecas dentro de la convocatoria + Dramas de Barrio por Juan Ayala y Miguel Oyarzun**. Madrid-Es. **Taller con la Directora Marta Pazos**. Madrid-España.
2023. **Entrenamiento Suzuki Toga Camp. CIA. SCOT. Director. Tadashi Suzuki. Toga Mura - Japón**.
2017/2023. Entrenamientos y talleres del Método Suzuki, six viewpoints y composición. Maestras: Diana Bernedo, Kameron Steele. Madrid - España. **SITI Company Nueva York - EEUU**.
2018/2022 Entrenamiento de Suzuki y viewpoints con la compañía TeatroLAB. Gabriel Olivares. Madrid-España.
2023. Entrenamiento abierto con Luis Luque, Sharon Fridman y el elenco de "Europa". Madrid-España.
2016 / 2023. Laboratorios de creación y dramaturgia con Andrea Jiménez. Cia: Teatro En Vilo / Gabriel Olivares / Cia: Mery Drop / Mey-Ling Bisogno. Madrid-España.
2022. **Clase Magistral Principios creativos. Eugenio Barba y Julia Varley. Odin Teatret**. Madrid-España.
2016/2021. Talleres y cursos de Danza contemporánea, butoh, contact, flying Low, Passing Through, performance y funky hip-hop. Con Chevi Muraday, Lucía Marote, Elena Córdoba, Poliana Lima, Rocío Boliver, Tania Garrido, Quique Guijarro, Denise Perdikidis, Natalia Fernandes, Orland Verdú, Koke Armeno y Marina Santos.
2019. **Master class Speaking and Scene Work. Ellen Lauren. SITI Company de Anne Bogart. Nueva York - EEUU**.
2018. Palabra escénica. Miguel Cubero. Madrid-España.
2018. Bufón. Andrés del Bosque. Madrid-España.
2018. Clown. Piero Partigianoni y Pepe Villuela. Madrid-España.
2018. Commedia dell'Arte. Aaron Ziobrowski. Madrid-España.
2018. Mimo Corporal dramático. Etienne Decroux. Martin Peña. Madrid-España.
2018. **Máscara Balinesa. I Wayan Bawa. Odin Teatret**. Madrid-España.
2018. Taller Kalari. Sol Garre. Madrid-España.
2017. **Mimo y burlesco. Jean Claude Cotillard. Compañía Hippocampe. Paris-Francia**.
2016. Curso anual de Teatro Físico. Alejandra Illmer y Valeria Alonso. Madrid-España.
2005/2012. Teatro e interpretación. Bruno Odar y Universidad Católica (TUC). Lima-Perú.
2006. Licenciada en Publicidad y Comunicación integral. ISIL. Lima-Perú.

IDIOMAS: Español (Nativa), Inglés (B1). Habilidad para el acento peruano, argentino y castellano.

HABILIDADES: Para el deporte. Natación (Medio), bike-friendly (Alto), escalada deportiva, rocodromo, boxeo, vía ferrata, running, esgrima. Control corporal, teatro físico, mimo y danza.