

# PAOLA POZZO

ACTRIZ

FICCION · CINE · SERIES · TEATRO CONTEMPORÁNEO · TEATRO FÍSICO

Peruana – Italiana | Madrid

IMDb: Paola Pozzo | Videobook: Paola Pozzo | Web: [www.paolapozzo.es](http://www.paolapozzo.es) | Instagram @paopozzo  
paolapozzocontacto@gmail.com | 722 331 913



Actriz peruano-italiana especializada en ficción audiovisual y teatro. Formada en España, con entrenamiento en Nueva York, Japón, Francia y Perú, con diversos referentes internacionales. Ha trabajado en proyectos audiovisuales, teatro, creación escénica y desarrollado piezas propias seleccionadas en festivales nacionales, ganando diversos premios. Su trabajo integra lenguaje físico y verdad emocional, con fuerte presencia ante cámara y en escena.

## AUDIOVISUAL

### SERIES Y WEBSERIES

**CONTACTO LÉSBICO** (2025–2026) — Adriana

Dir. Sandra Guzmán · El Contacto Cero

**NUESTRA CAMA** (2025–2026) —Ale

Dir. Sandra Guzmán · El Contacto Cero

**UAU KA KAU** (2022) —Ka

Dir. Alba Holgado · TV3

### CINE Y CORTOMETRAJES

**DISONANCIA** (2023)

Coprotagonista (Rai) — Dir. Ernesto Grimaldi

**CELEBRAR LA CARNE** (2021)

Coprotagonista (Mujer) — Dir. Lucía Marote

**A DESPICABLE WOMAN** (2019)

Coprotagonista (Solange) — Dir. Venci D. Kostov

**MATILDA** (2012)

Protagonista (Matilda) — Dir. Inés Garaycochea

## TEATRO DESTACADO

**TÚ Y YO.** Autora, directora e intérprete. Premio Mejor Interpretación y Mejor obra en varios festivales nacionales.

**OUR TOWN.** Dir. Gabriel Olivares · Teatro Lara.

**JUBILEO.** Dir. Gabriel Olivares · Teatro Fígaro.

**CASA DE MUÑECXS +DRAMA CHUECA.** Dir. Juan Ayala y Miguel Oyarzun. CDN · Teatro María Guerrero.

**GUERRILLA.** CIA. El Conde de Torrefiel. Teatros del Canal.

**CABARET ŠVEJK.** Dir. Carlos Be. Bilbao Bibliotekak.

**ELLA.** Dir. Lucía Marote. Teatros del Canal.

**ALBA.** Dir. Gabriel Olivares. Lectura Dramatizada. Fundación SGAE. Sala Berlanga.

**PIEL.** Autora, directora e intérprete · Premio del Público varios festivales nacionales.

**NOCTURNA.** Dir Inma Garzía. Sala La Usina.

**CUENTOS DE KAFKA EN DIRECTO.** Dir. Carlos Tolmo. La casa del lector. Matadero.

► **Más de 30 producciones de teatro, microteatro y creación escénica** dirigidas por ella y otros artistas, presentadas en festivales, en Microteatro Por Dinero, circuitos alternativos y espacios de referencia en España e internacionalmente (2015–actualidad).

## PREMIOS

**TÚ Y YO.** Mejor Actriz y Mejor Obra.

**¿DÓNDE QUEDAN LOS RECUERDOS?.** Mejor Actriz.

**PIEL.** Mejor Obra.

**ARRUGAS DE METAL.** Mejor Obra.

## FORMACIÓN E IDIMOS

**DIPLOMATURA ESCUELA INTERNACIONAL MIMO Y TEATRO GESTUAL NOUVEAU COLOMBIER.** — Dirección José Piris. Madrid- España. 2016-2018.

**DIPLOMATURA ESCUELA DE INTERPRETACIÓN PARA CINE Y TEATRO METRÓPOLIS C.E.** — Dirección Clara Cosials. Madrid-España. 2012-2016.

Español (Nativa) . Inglés (B1). Acentos: peruano, argentino y castellano.

## HABILIDADES

Natación (nivel medio) · Ciclismo urbano (alto) · Escalada deportiva (rocódromo) · Boxeo · Vía ferrata · Running · Esgrima · Control corporal · Teatro físico  
Método Suzuki · Viewpoints · Mimo · Danza urbana · Salsa · Contemporánea · Butoh.